

LA CIE DU
FAUBOURG

Au

FAUBOURG DES MERS



Manège à pédales

Musique Manipulation d'objets

Facéties en tout genre



AU FAUBOURG DES MERS

Manège à pédales



Aux commandes du navire, deux créatures marines accueillent les passagers et veillent au bon déroulé du voyage. Ils déploient leur panoplie de zoologie fantastico-nautique, s'adonnent à la jonglerie aquatique...

La musique rythme départ et arrivée, illustration sonore pour chaque aventure, chaque destination...

Baleine arc-en-ciel, dauphin solaire et hippocampe, Le Faubourg des Mers embarque quatre passagers pour un petit tour au fil des flots d'humeur et d'humour d'un capitaine loufoque ou d'une sirène désaccordée...



L'ambiance de chaque voyage se dessine en fonction de l'âge et de la sensibilité du public accueilli à bord.

Les moussaillons : de 0 à 99 ans et + si affinité !
Les enfants de moins de 2 ans peuvent être accompagnés par un de leur parent (1 seul adulte par tour !).



NOTE D'INTENTION

Depuis 2010, la Cie du Faubourg promène contre vents et marées, son manège à pédales "Au Faubourg des Mers". Celui ci a été construit au siècle dernier (1995) par Marc Trigeaut de la Cie "envers et contre tout"...

Espace ludique d'expérimentations pour les comédiens : jeu clownesque, musicalité, improvisations contées, confection de marionnettes (zoologie marine), création de costumes...

Ce manège à pédales est à la frontière entre animation et spectacle vivant.



Spectacle sur mesure pour les passagers, quelques prouesses et beaucoup d'humour.

Les familles restées à quai se délectent de ces moments de tendresse en toute simplicité.

Les curieux se laissent charmer par cette pause dans l'espace temps....



L'ÉQUIPAGE

Une escorte de créatures marines œuvre autour du manège.

Les duos se construisent selon les carnets de bord de chacun.

Nous privilégions un(e) comédien(ne) accompagné(e) par un(e) musicien(ne).



Olivier CLEMENT

Clown jongleur, musicien sur les bords

Alias Capitaine Bellamy, dit « la cuisse »,
pirate ingénieux et farceur



Maxime BERNERY

Clown à pédales, cascadeur

Alias Maximousse, dit « la Tangué »,
chef de pont attentionné et pas
toujours adroit



Patrice GELIN

Jongleur comédien

Alias Capt'm papeur, skipper à l'affut du
grand frisson des mers et des océans



Indiana AMEZIANE

Musicienne conteuse

Alias Cassiopée des Mélopées,
cyber sirène vibrante sur les
ondes des origines



Sandra RACODON

Circassienne comédienne

Alias Capitaine Cendre, dit
« jambes d'acier », corsaire
taquine et volubile



Véronique RENARD

Musicienne comédienne

Alias Aglaopé, si-reine des mers
à la voix envoûtante et
l'accordéon chantant



FICHE TECHNIQUE



ESPACE SCÉNIQUE :



Espace circulaire de 5 m de diamètre

Hauteur minimum : 3m

Sol plat

Lieu calme, à l'abri des nuisances sonores de préférence (sonorisation possible)

ACCÈS :



Transport dans une caravane pliante de 2m de large, 3m20 de long, 1,50m de hauteur

Ne peut pas passer de marche trop importante

ÉLECTRICITÉ : *Si besoin*



1 prise 220V/16A si besoin d'éclairage ou de sonorisation

ACCUEIL :

Besoin de loges avec point d'eau et miroir

Bouteilles d'eau minérale

Repas (et hébergement si nécessaire) pour 2 personnes

Place de Parking à proximité du lieu de jeu

TEMPS DE PRÉPARATION :

Montage : 1h

Échauffement costume maquillage : 45mns

RÉGIE ARTISTIQUE ET TECHNIQUE

Véronique Renard 06 37 45 87 02

Olivier Clément 06 32 31 97 23

www.laciedufaubourg.com